

CONCOURS DEBUSSY
PARIS 2010
INTERNATIONAL CLARINET COMPETITION

PROGRAMME

Premier tour (sur CD)

Aucun montage ou manipulations techniques ne doivent être effectués

- 1) **Wolfgang Amadeus MOZART** : Allegro du concerto K 622 (avec piano)
Enregistrer seulement 2 extraits a) les mesures 49 à 155 puis b) les mesures 168 à 227
- 2) **Igor STRAVINSKY** : 3 Pièces pour clarinette solo (Ed. Chester)

Deuxième tour - Récital 1

- 1) **Robert SCHUMANN** : Fantasiestücke n°1 "Zart und mit Ausdruck" (Ed. Henle)
- 2) Au choix : **André MESSAGER** ou **Henri RABAUD** : Solo de concours (Ed. Leduc)

Troisième tour - Récital 2

- 1) **Karol BEFFA** : Création pour clarinette et piano (Ed. Billaudot, en janvier 2010)
- 2) **Claude DEBUSSY** : Rhapsodie (Ed. Durand)
- 3) **Pablo de SARASATE** (arr. N. Baldeyrou) : Fantaisie sur Carmen (clarinet-edition.fr)

Finale avec l'Ensemble Orchestral de Paris (Dir. Jean-François VERDIER)

- 1) **Carl Maria von WEBER** : Concertino opus 26
- 2) **Wolfgang Amadeus MOZART** : Adagio et Rondo du Concerto K 622

Les oeuvres de la finale devront être interprétées de mémoire